গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
অধ্যক্ষের কার্যালয়
ভাণ্ডারিয়া সরকারি কলেজ
ভাণ্ডারিয়া,পিরোজপুর।

ভাণ্ডারিয়া সরকারি কলেজ
স্থাপিতঃ ১৯৭০ইং
ভাণ্ডারিয়া, পিরোজপুর

বিজ্ঞপ্তি
২৬/০১/২০২২খ্রি.

২০২২ সালের এইচএসসি শিক্ষার্থীদেরকে জানানো যাচ্ছে যে, কোভিড-১৯ মহামারীর কারণে শিক্ষা মন্ত্রণালয়ের স্মারক নং-৩৭.০২.০০০০.১০৫.০৬.০০১.২০১৮.৭৬ তারিখ: ২৪/০১/২০২২খ্রি. নির্দেশনা অনুসারে ৯ম সপ্তাহের অ্যাসাইনমেন্ট আগামী ২৬/০১/২০২২খ্রি.তারিখ কলেজের নোটিশ বোর্ড অথবা ওয়েবসাইট থেকে সংগ্রহপূর্বক শিক্ষার্থী নিজে তৈরী করে অবশ্যই স্বাস্থ্য বিধি অনুসরণ করে কলেজে জমা দেওয়ার জন্য নির্দেশ দেওয়া গেল।

অধ্যক্ষ 26/01/2022
ভাণ্ডারিয়া সরকারি কলেজ
ভাণ্ডারিয়া,পিরোজপুর।

প্রফেসর মো. জামানউল্লাহ খান
আইডি নং ৭৩০৩
অধ্যক্ষ
ভাণ্ডারিয়া সরকারি কলেজ
ভাণ্ডারিয়া, পিরোজপুর।

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর
বাংলাদেশ, ঢাকা
www.dshe.gov.bd

নং-৩৭.০২.০০০০.১০৫.০৬.০০১.২০১৮-৭৬ তারিখঃ ২৪/০১/২০২২ খ্রি.

বিষয়ঃ ২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষার্থীদের জন্য ৯ম সপ্তাহের অ্যাসাইনমেন্ট প্রদান।

সূত্রঃ ১. এনসিটিবি এর স্মারক নং-শি:শা:২২২/৯৪/৯৭৮, তারিখ: ০৭ জুন ২০২১
২. মাউশি অধিদপ্তরের স্মারক নং-৩৭.০২.০০০০.১০৫.০৬.০০১.২১.৩৯০, ১৩ জুন, ২০২১ এর বিজ্ঞপ্তি।

উপর্যুক্ত বিষয় ও সূত্রের প্রেক্ষিতে জানানো যাচ্ছে যে, চলমান কোভিড-১৯ অতিমারির কারণে শিক্ষা মন্ত্রণালয়ের নির্দেশনা মোতাবেক পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে শিক্ষার্থীদের শিখন কার্যক্রমে পুরোপুরি সম্পৃক্তকরণ ও ধারাবাহিক মূল্যায়নের আওতায় আনয়নের জন্য ৯ম সপ্তাহের রসায়ন, ইতিহাস, ইসলামের ইতিহাস ও সংস্কৃতি, ব্যবসায় সংগঠন ও ব্যবস্থাপনা, ইসলাম শিক্ষা, শিশুর বিকাশ, লঘু সংগীত, উচ্চাঙ্গ সংগীত, উচ্চতর গণিত, উৎপাদন ব্যবস্থাপনা ও বিপণন, আরবি, পালি, সংস্কৃত, কৃষিশিক্ষা, মনোবিজ্ঞান, পরিসংখ্যান, মৃত্তিকা বিজ্ঞান, প্রকৌশল অংকন ও ওয়ার্কশপ প্র্যাকটিস, গার্হস্থ্যবিজ্ঞান, শিল্পকলা ও বস্ত্র পরিচ্ছদ বিষয়ের অ্যাসাইনমেন্ট মূল্যায়ন রুব্রিক্সসহ প্রণয়ন করা হয়েছে; যা এতদ্সঙ্গে প্রেরণ করা হলো। ৯ম সপ্তাহের অ্যাসাইনমেন্ট কার্যক্রম ২৬ শে জানুয়ারি, ২০২২খ্রি. বুধবার থেকে শুরু হবে।

এবিষয়ে কোভিড-১৯ অতিমারির কারণে সরকার প্রদত্ত স্বাস্থ্যবিধি যথাযথ পালনপূর্বক প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণ করার জন্য নির্দেশক্রমে অনুরোধ করা হলো।

বিষয়টি অতীব জরুরি।

24/01/2022
(মোঃ ওয়াহিদুজ্জামান)
উপপরিচালক (কলেজ-১)
ফোন: ৯৫৫৮৫০৫

পরিচালক
মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা (সকল অঞ্চল)

স্মারক নম্বর-৩৭.০২.০০০০.১০৫.০৬.০০১.২০১৮-৭৬ তারিখঃ ২৪/০১/২০২২ খ্রি.

সদয় অবগতি ও কার্যার্থে প্রেরণ করা হল: (জ্যেষ্ঠতার ক্রমানুসারে নয়)
১। চেয়ারম্যান, জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, মতিঝিল, ঢাকা;
২। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা;
৩। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, কুমিল্লা;
৪। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, যশোর;
৫। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, সিলেট;
৬। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, রাজশাহী;
৭। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, দিনাজপুর;
৮। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, চট্টগ্রাম;
৯। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, বরিশাল;
১০। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, ময়মনসিংহ;
১১। পরিচালক, মনিটরিং এন্ড ইভাল্যুয়েশন উইং, মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর, ঢাকা;
১২। অধ্যক্ষ (সকল), সরকারি কলেজ;
১৩। উর্ধ্বতন বিশেষজ্ঞ, বাংলাদেশ পরীক্ষা উন্নয়ন ইউনিট, ঢাকা;
১৪। অধ্যক্ষ (সকল), বেসরকারি কলেজ;
১৫। সিনিয়র সিস্টেম এনালিস্ট, ই.এম.আই. এস সেল, মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর (পত্রটি মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তরের ওয়েব সাইটে প্রকাশের অনুরোধসহ);
১৬। পি এ টু মহাপরিচালক, মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর, ঢাকা।

২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষার্থীদের জন্য পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে প্রণীত অ্যাসাইনমেন্ট গ্রিড

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর, বিষয়, পত্র, অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম

বিষয়		সপ্তাহভিত্তিক অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর ও সংখ্যা																													অ্যাসাইনমেন্টের সংখ্যা
		সপ্তাহ ও অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর																													
		১ম	২য়	৩য়	৪র্থ	৫ম	৬ষ্ঠ	৭ম	৮ম	৯ম	১০ম	১১শ	১২শ	১৩শ	১৪শ	১৫শ	১৬শ	১৭শ	১৮শ	১৯শ	২০শ	২১শ	২২শ	২৩শ	২৪শ	২৫শ	২৬শ	২৭শ	২৮শ	২৯শ	৩০শ	
গুচ্ছ ১	বাংলা	১		২	৩				৪				৫				৬				৭				৮			৯		১০		১০
	ইংরেজি		১	২				৩			৪			৫					৬				৭			৮			৯		১০	১০
	বল্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি						১					২				৩								৪								০৪
গুচ্ছ ২	রসায়ন /ইতিহাস/ ইসলামের ইতিহাস ও সংস্কৃতি/ব্যবসায় সংগঠন ও ব্যবস্থাপনা/ইসলাম শিক্ষা/শিশুর বিকাশ/ লঘু সংগীত						১			২			৩		৪			৫			৬			৭		৮			৯		১০	১০
গুচ্ছ ৩	পদার্থবিজ্ঞান/ পৌরনীতি ও সুশাসন/অর্থনীতি/ যুক্তিবিদ্যা/হিসাববিজ্ঞান/ খাদ্য ও পুষ্টি	১	২		৩			৪			৫			৬			৭			৮		৯						১০				১০
গুচ্ছ ৪	জীববিজ্ঞান/সমাজবিজ্ঞান/সমাজকর্ম/ ভূগোল/ ফিন্যান্স, ব্যাংকিং ও বিমা/ গৃহ ব্যবস্থাপনা এবং পারিবারিক জীবন					১			২			৩			৪			৫				৬			৭		৮					০৮
গুচ্ছ ৫	উচ্চতর সংগীত/ উচ্চতর গণিত/ উৎপাদন ব্যবস্থাপনা ও বিপণন/ আরবি/পালি/ সংস্কৃত কৃষিশিক্ষা/ মনোবিজ্ঞান/ পরিসংখ্যান/ মৃত্তিকা বিজ্ঞান/ প্রকৌশল অঙ্কন ও ওয়ার্কশপ প্র্যাকটিস/ গার্হস্থ্যবিজ্ঞান / চারু ও কারুকলা/নাট্যকলা/ ফ্যাশন বিদ্যা/ শিল্পকলা ও বস্ত্র পরিচ্ছদ					১				২						৩			৪	৫			৬				৭			৮			০৮
	মোট	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	৬০

স্মারক নম্বর: ৩৭.০৬.০০০০.৪০২.৭১.০০২.২১.২/১(৫)

তারিখ: ১১ শ্রাবণ ১৪২৮
২৬ জুলাই ২০২১

সদয় অবগতি ও কার্যার্থে প্রেরণ করা হল:

১) সদস্য (পাঠ্যপুস্তক), সদস্য (পাঠ্যপুস্তক) এর দপ্তর, জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড
২) সদস্য (অর্থ), সদস্য (অর্থ) এর দপ্তর, জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড
৩) সদস্য (শিক্ষাক্রম) , সদস্য (শিক্ষাক্রম) এর দপ্তর, জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড
৪) সদস্য (প্রাথমিক শিক্ষাক্রম), সদস্য (প্রাথমিক শিক্ষাক্রম) এর দপ্তর, জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড
৫) সচিব, সচিব এর দপ্তর, জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড

২৬-৭-২০২১
প্রফেসর নারায়ন চন্দ্র সাহা
চেয়ারম্যান

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: রসায়ন

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ১৭৭

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: রসায়ন | পত্র: দ্বিতীয় | বিষয় কোড: ১৭৭ | স্তর: এইচএসসি

<table>
<tr><th>অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর</th><th>অ্যাসাইনমেন্ট</th><th>শিখনফল/বিষয়বস্তু</th><th>নির্দেশনা/ (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)</th><th>মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)</th></tr>
<tr><td>২
প্রথম অধ্যায়

পরিবেশ রসায়ন</td><td>গ্যাস সূত্রসমূহ এবং বিভিন্ন অবস্থায় বাস্তব গ্যাসের অচরণ</td><td>• বয়েল, চার্লস/গে-লুসাক, আভোগাড্রো, ডাল্টনের আংশিক চাপসূত্র এবং গ্রাহামের ব্যাপনসূত্র ব্যাখ্যা করতে পারবে;
• গ্যাসের গতিতত্ত্বের স্বীকার্যের ভিত্তিতে গতিশক্তি ব্যাখ্যা করতে পারবে;
• আদর্শ গ্যাস ও বাস্তব গ্যাসের পার্থক্য করতে পারবে;
• বাস্তব গ্যাসসমূহের আদর্শ আচরণ করার শর্ত ব্যাখ্যা করতে পারবে;</td><td>১। গ্যাসের সূত্রসমূহ সমন্বয় করা
২। বাস্তব গ্যাসসমূহের আদর্শ আচরণ করার শর্ত বর্ণনা করা
৩। গ্যাস মিশ্রণের চাপ ও মোল ভগ্নাংশের সম্পর্ক নির্ণয় করা
৪। গ্যাস মিশ্রনের দুটি উপাদান গ্যাসের অণুসমূহের ভরের ভিন্নতার কারণে ব্যাপন হারের পার্থক্যের গাণিতিক ব্যাখ্যা করা</td><td>
<table>
<tr><th rowspan="2">নির্দেশক</th><th colspan="4">সক্ষমতার মাত্রা/ নম্বর</th><th rowspan="2">স্কোর</th><th rowspan="2">মন্তব্য</th></tr>
<tr><th>৪</th><th>৩</th><th>২</th><th>১</th></tr>
<tr><td>চাপ, আয়তন, তাপমাত্রা এবং মোল সংখ্যা সম্পর্কিত সূত্রসমূহ উল্লেখ পূর্বক সমন্বয়</td><td>সূত্রের ব্যাখ্যাসহ যথাযথ সমন্বয়</td><td>সূত্রের ব্যাখ্যাসহ অধিকাংশ সঠিক সমন্বয়</td><td>সূত্রের উল্লেখ পূর্বক আংশিক সমন্বয়</td><td>সূত্র উল্লেখ</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>আয়তন, চাপ এবং তাপীয় শর্ত বর্ণনা</td><td>শর্তসমূহের যথাযথ বর্ণনা</td><td>শর্তসমূহের অধিকাংশ সঠিক বর্ণনা</td><td>শর্তসমূহের আংশিক বর্ণনা</td><td>শর্তসমূহের উল্লেখ</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>ডাল্টনের আংশিক চাপসূত্র, আংশিক চাপ, মোট চাপ ও মোল ভগ্নাংশ</td><td>সূত্রের বর্ণনাসহ যথাযথ গাণিতিক প্রতিপাদন</td><td>সূত্রের বর্ণনাসহ আংশিক গাণিতিক প্রতিপাদন</td><td>সূত্রের বর্ণনা</td><td>সূত্রের উল্লেখ</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>ব্যাপন সূত্র, ঘনত্ব, আণবিক ভর, ব্যাপন হার</td><td>সূত্রের বর্ণনাসহ যথাযথ গাণিতিক প্রতিপাদন</td><td>সূত্রের বর্ণনাসহ আংশিক গাণিতিক প্রতিপাদন</td><td>সূত্রের বর্ণনা</td><td>সূত্রের উল্লেখ</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="5">মোট</td><td></td><td></td></tr>
</table>
অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ১৬
বি:দ্র: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০-১০০%, অধিকাংশ সঠিক = ৭০-৭৯%, আংশিক = ৫০-৬৯%</td></tr>
</table>

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
০৮-১০	ভালো
০-০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: ইতিহাস

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ৩০৫

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: ইতিহাস | পত্র: দ্বিতীয় | বিষয় কোড: ৩০৫ | স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা/ (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)
০২ দ্বিতীয় অধ্যায়: ফরাসি বিপ্লব	ফরাসি বিপ্লব পূর্ববর্তী সমাজ, অর্থনীতি ও রাজনৈতিক অবস্থার সাথে বিপ্লব পরবর্তী ফ্রান্সের তুলনা	• প্রাক-বিপ্লব ফ্রান্সের সামাজিক, অর্থনৈতিক ও রাজনৈতিক অবস্থা বর্ণনা করতে পারবে • ফরাসি বিপ্লবের ফলাফল মূল্যায়ন করতে পারবে • নেপোলিয়ন বোনাপার্টের গণমূখী সংস্কারসমূহ ব্যাখ্যা করতে পারবে। • ফরাসি বিপ্লবের চেতনায় উদ্বুদ্ধ হবে।	• প্রাক-বিপ্লব ফ্রান্সের সামাজিক, অর্থনৈতিক ও রাজনৈতিক অবস্থার বর্ণনা • বিপ্লবের ফলাফল • ফরাসি জনজীবনে বিপ্লবের প্রভাব; • বিপ্লবের পরবর্তী সংস্কারের বর্ণনা • প্রাক-বিপ্লব ও বিপ্লব পরবর্তী তুলনামূলক অবস্থার মূল অর্জনসমূহ শনাক্তকরণ	

নির্দেশক	সক্ষমতার মাত্রা/ নম্বর				স্কোর	মন্তব্য
	৪	৩	২	১		
প্রাক-বিপ্লব ফ্রান্সের সামাজিক, অর্থনৈতিক ও রাজনৈতিক অবস্থা	প্রাক-বিপ্লব ফ্রান্সের সামাজিক, রাজনৈতিক ও অর্থনৈতিক অবস্থা বর্ণনা করতে পারলে	সামাজিক, রাজনৈতিক ও অর্থনৈতিক অবস্থা অধিকাংশ বর্ণনা করলে	বর্ণনা আংশিক হলে	যে কোন একটি অবস্থা বর্ণনা করতে পারলে		
বিপ্লবের ফলাফল	জনজীবনে বিপ্লবের ইতিবাচক ও নেতিবাচক ফলাফল তুলে ধরতে পারলে	ইতিবাচক ও নেতিবাচক ফলাফল অসম্পূর্ণ হলে	ইতিবাচক বা নেতিবাচক যে কোনো একটি ফলাফল লিখলে	যে কোনো একটি ফলাফলও যথাযথ না লিখলে		
বিপ্লবের প্রভাব	ফরাসি জনজীবনে বিপ্লবের প্রভাব চিহ্নিত করতে পারলে	জনজীবনে বিপ্লবের প্রভাব আংশিক প্রতিফলিত হলে		প্রভাব প্রতিফলিত না হলে		
ধারাবাহিকতা বজায় রেখে উপস্থাপনা কৌশল	ফরাসি সমাজ পরিবর্তনে উদাহরণসহ সংস্কার সমূহের প্রভাব ধারাবাহিকভাবে লিখলে	সংস্কার সমূহের ধারাবাহিকতা না থাকলে	প্রভাব বিস্তারকারী সংস্কারসমূহ না থাকলে			
				মোট= ১৬		
অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর : ১৬						

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
০৮-১০	ভালো
০০-০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: ইসলামের ইতিহাস ও সংস্কৃতি

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড : ২৬৮

২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: ইসলামের ইতিহাস ও সংস্কৃতি দ্বিতীয় পত্র বিষয় কোড: ২৬৮ স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)	মন্তব্য

০২

প্রথম অধ্যায়: ভারতে মুসলিম শাসন প্রতিষ্ঠা

ভারতে মুসলিম শাসন প্রতিষ্ঠার প্রেক্ষাপট, উদ্দেশ্য ও ফলাফল বিশ্লেষণ

শিখনফল/বিষয়বস্তু:

১. মুহম্মদ বিন কাসিমের সিন্ধু ও মুলতান বিজয়ের কারণ ও ফলাফল বিশ্লেষণ করতে পারবে।

২. মুইজউদ্দিন মুহম্মদ ঘুরী কর্তৃক ভারত উপমহাদেশে মুসলিম শাসন প্রতিষ্ঠার সংশ্লিষ্ট ঘটনাবলি বর্ণনা করতে পারবে।

নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি):

১. সিন্ধু বিজয়ের প্রেক্ষাপট বিশ্লেষণ

২. মুইজউদ্দিন মুহম্মদ ঘুরীর অভিযান পূর্ব ভারতের রাজনৈতিক অবস্থার বিবরণ

৩.অভিযানসমূহের ইতিবাচক ফলাফল বিশ্লেষণ

৪. পরবর্তী রাজনীতিতে মুসলিম অভিযান সমূহের প্রভাব বিশ্লেষণ

মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স):

নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর				স্কোর
	৪	৩	২	১	
সিন্ধু বিজয়ের প্রেক্ষাপট	সিন্ধু বিজয়ের প্রেক্ষাপট যথাযথ বিশ্লেষণ করলে	সিন্ধু বিজয়ের প্রেক্ষাপট অধিকাংশ বিশ্লেষণ করলে	সিন্ধু বিজয়ের প্রেক্ষাপট আংশিক বিশ্লেষণ করলে	সিন্ধু বিজয়ের প্রেক্ষাপট বিশ্লেষণে অধিকতর জ্ঞান অর্জন আবশ্যক	
মুইজউদ্দিন মুহম্মদ ঘুরীর অভিযান পূর্ব ভারতের রাজনৈতিক অবস্থা	মুইজউদ্দিন মুহম্মদ ঘুরীর অভিযান পূর্ব ভারতের রাজনৈতিক অবস্থার যথাযথ বিবরণ দিলে	মুইজউদ্দিন মুহম্মদ ঘুরীর অভিযান পূর্ব ভারতের রাজনৈতিক অবস্থার অধিকাংশ বিবরণ দিলে	মুইজউদ্দিন মুহম্মদ ঘুরীর অভিযান পূর্ব ভারতের রাজনৈতিক অবস্থার আংশিক বিবরণ দিল	মুইজউদ্দিন মুহম্মদ ঘুরীর অভিযান পূর্ব ভারতের রাজনৈতিক অবস্থা বিবরণে অধিকতর জ্ঞান অর্জন আবশ্যক	
অভিযান সমূহের ইতিবাচক ফলাফল	অভিযান সমূহের ইতিবাচক ফলাফল যথাযথ বিশ্লেষণ করলে	অভিযান সমূহের ইতিবাচক ফলাফল অধিকাংশ বিশ্লেষণ করলে	অভিযান সমূহের ইতিবাচক ফলাফল আংশিক বিশ্লেষণ করলে	অভিযান সমূহের ইতিবাচক ফলাফল বিশ্লেষণ ইতিবাচক না হলে	
পরবর্তী রাজনীতিতে মুসলিম অভিযান সমূহের প্রভাব	পরবর্তী রাজনীতিতে মুসলিম অভিযান সমূহের প্রভাব যথাযথ বিশ্লেষণ করলে	পরবর্তী রাজনীতিতে মুসলিম অভিযান সমূহের প্রভাব অধিকাংশ বিশ্লেষণ করলে	পরবর্তী রাজনীতিতে মুসলিম অভিযান সমূহের প্রভাব আংশিক বিশ্লেষণ করলে	পরবর্তী রাজনীতিতে মুসলিম অভিযান সমূহের প্রভাব বিশ্লেষণে সীমাবদ্ধতা থাকলে	
				মোট	

মোট নম্বর- ১৬

বি.দ্র. যথাযথ= ৮০% - ১০০% সঠিক, অধিকাংশ=৭০% - ৭৯% সঠিক এবং আংশিক= ৬১% - ৫০% সঠিক

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
৮-১০	ভালো
০-৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: ব্যবসায় সংগঠন ও ব্যবস্থাপনা

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ২৭৮

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: ব্যবসায় সংগঠন ও ব্যবস্থাপনা | পত্র: দ্বিতীয় | বিষয় কোড: ২৭৮ | স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা/ (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)
২ **প্রথম অধ্যায়:** ব্যবস্থাপনার ধারণা	প্রাতিষ্ঠানিক সফলতা নিশ্চিতে দক্ষ ব্যবস্থাপনার অপরিহার্যতা নিরূপণ	• ব্যবস্থাপনার ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে; • ব্যবস্থাপনার গুরুত্ব বিশ্লেষণ করতে পারবে; • ব্যবস্থাপনার কার্যাবলি ব্যাখ্যা করতে পারবে; • ব্যবস্থাপনা চক্র বর্ণনা করতে পারবে; • ব্যবস্থাপনার আওতা শনাক্ত করতে পারবে; • ব্যবস্থাপনার সার্বজনীনতা বিশ্লেষণ করতে পারবে।	• ব্যবস্থাপনার ধারণা ব্যাখ্যা করতে হবে • ব্যবস্থাপনার গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে হবে • ব্যবস্থাপনার কার্যাবলি ও আওতা বর্ণনা করতে হবে • প্রাতিষ্ঠানিক সফলতা অর্জনে দক্ষ ব্যবস্থাপনার অপরিহার্যতা নিরূপণের যৌক্তিকতা ব্যাখ্যা করতে হবে	

নির্দেশক	সক্ষমতার মাত্রা/ নম্বর				স্কোর	মন্তব্য
	৪	৩	২	১		
ব্যবস্থাপনার ধারণা	ব্যবস্থাপনা ধারণা সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	ব্যবস্থাপনা ধারণার ব্যাখ্যা অধিকাংশ সঠিক হলে	ব্যবস্থাপনার ধারণার ব্যাখ্যা আংশিক সঠিক হলে	শুধু ব্যবস্থাপনার সংজ্ঞা লিখলে		
ব্যবস্থাপনার গুরুত্ব	ব্যবস্থাপনার কমপক্ষে ৬টি গুরুত্ব ব্যাখ্যা করলে	ব্যবস্থাপনার (৪-৫)টি গুরুত্ব ব্যাখ্যা করলে	ব্যবস্থাপনার (২-৩)টি গুরুত্ব ব্যাখ্যা করলে	ব্যবস্থাপনার ১টি গুরুত্ব ব্যাখ্যা করলে		
ব্যবস্থাপনার কার্যাবলি	ব্যবস্থাপনার ৭টি কার্যাবলি সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	ব্যবস্থাপনার (৫-৬)টি কার্যাবলি সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	ব্যবস্থাপনার (৩-৪) টি কার্যাবলি সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	ব্যবস্থাপনার (১-২) টি কার্যাবলি সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করলে		
ব্যবস্থাপনার আওতা	কার্যপ্রকৃতি ও কার্যবিভাগের ভিত্তিতে ব্যবস্থাপনার আওতা সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	কার্যপ্রকৃতি ও কার্যবিভাগের ভিত্তিতে ব্যবস্থাপনার আওতার ব্যাখ্যা অধিকাংশ সঠিক হলে	কার্যপ্রকৃতি ও কার্যবিভাগের ভিত্তিতে ব্যবস্থাপনার আওতার ব্যাখ্যা আংশিক সঠিক হলে	কার্যপ্রকৃতি ও কার্যবিভাগের আওতার মধ্যে যেকোনো একটির ব্যাখ্যা দিলে		
প্রাতিষ্ঠানিক সফলতা অর্জনে দক্ষ ব্যবস্থাপনার অপরিহার্যতা নিরূপণের যৌক্তিকতা	উদাহরণসহ দক্ষ ব্যবস্থাপনার অপরিহার্যতা যৌক্তিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	উদাহরণসহ দক্ষ ব্যবস্থাপনার অপরিহার্যতা অধিকাংশ যৌক্তিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	উদাহরণ ব্যতীত দক্ষ ব্যবস্থাপনার অপরিহার্যতার অধিকাংশ যৌক্তিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	শুধু দক্ষ ব্যবস্থাপনার সংজ্ঞা লিখলে		
				মোট		
বি.দ্র: বরাদ্দকৃত নম্বর: - যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ= ৮০-১০০% সঠিক, অধিকাংশ= ৭০-৭৯% সঠিক, এবং আংশিক= ৫০-৬৯%						

অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ২০

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৬-২০	অতি উত্তম
১৪-১৫	উত্তম
১০-১৩	ভালো
০-০৯	অগ্রগতি প্রয়োজন

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: ইসলাম শিক্ষা

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ২৫০

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: ইসলাম শিক্ষা | পত্র: দ্বিতীয় | বিষয় কোড: ২৫০ | স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)
২ প্রথম অধ্যায়: সুরা আল বাকারা	সুরা বাকারার ১-৩ আয়াতের অর্থ, শিক্ষা ও মুত্তাকীদের বৈশিষ্ট্য	• সূরা আল বাকারা: অনুবাদ, শানে নযুল ও শিক্ষা	সুরা বাকারার • ১-৩ আয়াতের অর্থ • ৩ নং আয়াতের শিক্ষা • মুত্তাকীদের বৈশিষ্ট্য • বর্তমান সামাজিক প্রেক্ষাপটে মুত্তাকী হওয়ার প্রয়োজনীয়তা • মুত্তাকী হওয়ার পথে বাঁধাসমুহ উত্তোরণের উপায়	

নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর				স্কোর
	৪	৩	২	১	
১-৩ আয়াতের অনুবাদ	সঠিক বানানসহ তিনটি আয়াতের অর্থ যথাযথভাবে লিখলে	অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে লিখলে	আংশিকক্ষেত্রে যথাযথভাবে লিখলে	এক'টি আয়াতের অর্থ লিখলে	
৩ নং আয়াতের শিক্ষা	৭ টি বা তার বেশি উল্লেখ করলে	৭ টির কম বা ৪টির বেশি, উল্লেখ করলে	৪টি উল্লেখ করলে	৩টি উল্লেখ করলে	
মুত্তাকীদের বৈশিষ্ট্য	১০ টি বা তার বেশি উল্লেখ করলে	৮/৯টি উল্লেখ করলে	৮ টির কম তবে ৫টি বা তার বেশি উল্লেখ করলে	৫ টির কম উল্লেখ করলে	
বর্তমান সামাজিক প্রেক্ষাপটে মুত্তাকী হওয়ার প্রয়োজনীয়তা	বর্তমান সামাজিক প্রেক্ষাপটে মুত্তাকী হওয়ার প্রয়োজনীয়তা সম্পর্কে যথাযথভাবে লিখলে	বর্তমান সামাজিক প্রেক্ষাপটে মুত্তাকী হওয়ার প্রয়োজনীয়তা সম্পর্কে অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে লিখলে	বর্তমান সামাজিক প্রেক্ষাপটে মুত্তাকী হওয়ার প্রয়োজনীয়তা সম্পর্কে আংশিকক্ষেত্রে যথাযথভাবে লিখলে	অপ্রতুল	
মুত্তাকী হওয়ার পথে বাঁধাসমুহ উত্তোরণের উপায়	মুত্তাকী হওয়ার পথে বাঁধাসমুহ উত্তোরণের উপায় সৃজনশীলভাবে উপস্থাপন	মুত্তাকী হওয়ার পথে বাঁধাসমুহ উত্তোরণের উপায় অধিকাংশ ক্ষেত্রে উপস্থাপনা সৃজনশীল	মুত্তাকী হওয়ার পথে বাঁধাসমুহ উত্তোরণের উপায় আংশিকক্ষেত্রে উপস্থাপনা সৃজনশীল	অপ্রতুল	
				মোট	

বি: দ্র: ৮০%-১০০% সঠিক হলে যথাযথ, ৬০%-৭৯% সঠিক হলে অধিকাংশ, ৫০%-৫৯% সঠিক হলে আংশিক এবং ৪৯% এর কম সঠিক হলে অপ্রতুল।

অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ২০

নম্বরের ব্যপ্তি	মন্তব্য
১৬-২০	অতি উত্তম
১৪-১৫	উত্তম
১০-১৩	ভালো
০-০৯	অগ্রগতি প্রয়োজন

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: শিশুর বিকাশ

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ২৯৯

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: শিশুর বিকাশ | পত্র: দ্বিতীয় | বিষয় কোড: ২৯৯ | স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)
২ **দ্বিতীয় অধ্যায়:** শিশুর স্বতঃস্ফূর্ত বিকাশে প্রতিবন্ধকতা	শিশুর বিকাশে শিশু বান্ধব পরিবেশের গুরুত্ব অপরিসীম– এ বিষয়ে তোমার সুচিন্তিত মতামত ।	• শিশুর স্বতঃস্ফূর্ত বিকাশে পারিবারিক প্রতিবন্ধকতার প্রভাব বিশ্লেষণ করতে পারবে • শিশুর স্বতঃস্ফূর্ত বিকাশে পারিপার্শ্বিক প্রতিবন্ধকতার প্রভাব বিশ্লেষণ করতে পারবে	• তথ্যের উৎস: পাঠ্যপুস্তক, ইন্টারনেট,পত্রিকা, নিজ অভিজ্ঞতা, পরিবার-পরিজন ও সহপাঠীদের কাছ থেকে প্রাপ্ত তথ্য • শিশু বিকাশে পরিবারের গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা উল্লেখ • শিশু বিকাশে সমাজের প্রতিবন্ধকতা • শিশু বিকাশে পারিপার্শ্বিক প্রভাব বিশ্লেষণ • তোমার মতে বর্তমান সময়ে সবচেয়ে প্রধান প্রতিবন্ধকতা উল্লেখ করে স্বপক্ষে যুক্তি প্রদান।	

নির্দেশক	৪	৩	২	১	স্কোর
পরিবারের ভূমিকা	পরিবারের ভূমিকা ৪ টি উল্লেখ করেছে	পরিবারের ভূমিকা ৩ টি উল্লেখ করেছে	পরিবারের ভূমিকা ২ টি উল্লেখ করেছে	পরিবারের ভূমিকা ১ টি উল্লেখ করেছে	
সমাজের প্রতিবন্ধকতা	৫ টি প্রতিবন্ধকতা লিখেছে	৪ টি প্রতিবন্ধকতা লিখেছে	৩টি প্রতিবন্ধকতা লিখেছে	২ টি প্রতিবন্ধকতা লিখেছে	
পারিপার্শ্বিকতার প্রভাব	পারিপার্শ্বিকতার ৪টি প্রভাব উল্লেখ করেছে	পারিপার্শ্বিকতার ৩টি প্রভাব উল্লেখ করেছে	পারিপার্শ্বিকতার ২টি প্রভাব উল্লেখ করেছে	পারিপার্শ্বিকতার ১টি প্রভাব উল্লেখ করেছে	
মতামতের যৌক্তিকতা	বর্ণনায় নিজের যৌক্তিক মতামত/অভিজ্ঞতার যথাযথ সমন্বয় রয়েছে	বর্ণনায় অধিকাংশ ক্ষেত্রে নিজের যৌক্তিক মতামত/ অভিজ্ঞতার সমন্বয় রয়েছে	বর্ণনায় নিজের যৌক্তিক মতামত/ অভিজ্ঞতার আংশিক সমন্বয় রয়েছে	বর্ণনায় নিজের অভিজ্ঞতার সমন্বয় করা হয়নি/শুধু পাঠ্যপুস্তক নির্ভর হয়েছে	
				মোট	

অ্যাসাইনমেন্টের মোট নম্বর- ১৬

যথাযথ- ৮০-১০০%, অধিকাংশ- ৭০-৭৯%, আংশিক- ৫০-৬৯%, যথাযথ হয়নি- ৪৯% এর নিচে

নম্বরের ব্যপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
০৮-১০	ভালো
০-০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: লঘুসংগীত

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ২১৭

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: লঘুসংগীত | পত্র: দ্বিতীয় | বিষয় কোড: ২১৭ | স্তর: এইচএসসি

<table>
<tr><th>নম্বর</th><th>অ্যাসাইনমেন্ট</th><th>শিখনফল/বিষয়বস্তু</th><th>নির্দেশনা
(সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)</th><th>মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)</th></tr>
<tr><td>২

প্রথম: অধ্যায় বাংলাগানের ধারা</td><td>ভাষা আন্দোলন ও মুক্তিযুদ্ধের চেতনায় স্বাধীনবাংলা বেতার কেন্দ্রের গান</td><td>• স্বদেশপ্রেম ও জাগরণী গান সম্পর্কে জানতে পারবে
• মুক্তিযুদ্ধের চেতনা সৃষ্টিতে স্বাধীনবাংলা বেতার কেন্দ্রে প্রচারিত গানের গুরুত্ব অনুধাবন করতে পারবে
• স্বাধীনবাংলা বেতার কেন্দ্রে প্রচারিত গানের গীতিকার ও সুরকারগণের অবদান সম্পর্কে জানতে পারবে</td><td>• ভাষা আন্দোলনের গানে গণচেতনা
• স্বাধীনবাংলা বেতার কেন্দ্রের গীতিকার ও সুরকার
• মহান মুক্তিযুদ্ধে স্বাধীনবাংলা বেতার কেন্দ্রে প্রচারিত গানের ভুমিকা
• স্বাধীনবাংলা বেতার কেন্দ্রে প্রচারিত ২০ টি গানের তালিকা প্রণয়ন</td><td>
<table>
<tr><th rowspan="2">নির্দেশক</th><th colspan="4">সক্ষমতার মাত্রা/ নম্বর</th><th rowspan="2">স্কোর</th></tr>
<tr><th>৪</th><th>৩</th><th>২</th><th>১</th></tr>
<tr><td>ভাষা আন্দোলনের গানে গণচেতনা</td><td>আলেচিত বিষয় তথ্যসমৃদ্ধ হয়েছে</td><td>–</td><td>আলেচিত বিষয়ে তথ্য ঘাটতি রয়েছে</td><td>–</td><td></td></tr>
<tr><td>স্বাধীনবাংলা বেতার কেন্দ্রের গীতিকার ও সুরকারগণের অবদান</td><td>৪জন গীতিকার ও সুরকারগণের অবদান লিখেছে</td><td>৩জনের অবদান লিখেছে</td><td>২জনের অবদান লিখেছে</td><td>১জনের অবদান লিখেছে</td><td></td></tr>
<tr><td>মহান মুক্তিযুদ্ধে স্বাধীনবাংলা বেতার কেন্দ্রের ভুমিকা</td><td>স্বাধীনবাংলা বেতার কেন্দ্রের ভুমিকা সঠিকভাবে মূল্যায়িত হয়েছে</td><td>স্বাধীনবাংলা বেতার কেন্দ্রের ভুমিকা অধিকাশ মূল্যায়িত হয়েছে</td><td>স্বাধীনবাংলা বেতার কেন্দ্রের ভুমিকা আংশিক মূল্যায়িত হয়েছে</td><td>হয়েছেস্বাধীনবাংলা বেতার কেন্দ্রের ভুমকির মূল্যায়ণ পর্যাপ্ত নয়</td><td></td></tr>
<tr><td>স্বাধীনবাংলা বেতার কেন্দ্রের প্রচারিত ২০ টি গানের তালিকা প্রণয়ন</td><td>গীতিকার, সুরকার ও শিল্পীর নাম উল্লেখসহ ২০টি গানের তালিকা উপস্থাপিত হয়েছে</td><td>১৫টি গানের তালিকা প্রদত্ত হয়েছে</td><td>১০টির তালিকা প্রদত্ত হয়েছে</td><td>৫টির তালিকা প্রদত্ত হয়েছে</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="5">মোট</td><td></td></tr>
</table>
অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ১৬
</td></tr>
</table>

নম্বরের ব্যপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
০৮-১০	ভালো
০-০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: উচ্চাঙ্গসংগীত (শাস্ত্রীয়সংগীত)

পত্র: দ্বিতীয় (ক-গুচ্ছ: কণ্ঠসংগীত)

বিষয় কোড: ২১৯

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: উচ্চাঙ্গসংগীত (শাস্ত্রীয়সংগীত) পত্র: দ্বিতীয় (ক-গুচ্ছ: কণ্ঠসংগীত) বিষয় কোড: ২১৯ স্তর: এইচএসসি

<table>
<tr><th>অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর</th><th>অ্যাসাইনমেন্ট</th><th>শিখনফল/বিষয়বস্তু</th><th>নির্দেশনা (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)</th><th>মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)</th></tr>
<tr><td>২

অধ্যায় : প্রথম
উচ্চাঙ্গসংগীতের (শাস্ত্রীয়সংগীতের) প্রয়োজনীয়তা</td><td>উচ্চাঙ্গসংগীতের (শাস্ত্রীয়সংগীতের) বিষয় বিভাজন উল্লেখপূর্বক গুরুত্ব ব্যাখ্যা</td><td>• শিক্ষার্থীরা উচ্চাঙ্গসংগীতের (শাস্ত্রীয়সংগীতের) প্রয়োজনীয়তা বর্ণনা করতে পারবে</td><td>• উচ্চাঙ্গসংগীত (শাস্ত্রীয়সংগীত) বৈশিষ্ট্য
• উচ্চাঙ্গসংগীতের (শাস্ত্রীয়সংগীতের) বিষয় বিভাজন
• উচ্চাঙ্গসংগীতের (শাস্ত্রীয়সংগীতের) গুরুত্ব ব্যাখ্যা
• ব্যক্তিজীবনে উচ্চাঙ্গসংগীত (শাস্ত্রীয়সংগীত) চর্চার প্রতিফলন
(তথ্য উৎস: পাঠ্যপুস্তক, সংগীত কোষ, সংগীত মালিকা, সংগীত তত্ত্ব, সংগীত শাস্ত্র, অপরাপর সহায়ক পুস্তক, ইন্টারনেট ইত্যাদি শিখন সামগ্রী)</td><td>
<table>
<tr><th rowspan="2">নির্দেশক</th><th colspan="4">সক্ষমতার মাত্রা/নম্বর</th><th rowspan="2">স্কোর</th></tr>
<tr><th>৪</th><th>৩</th><th>২</th><th>১</th></tr>
<tr><td>উচ্চাঙ্গসংগীত (শাস্ত্রীয়সংগীত) বৈশিষ্ট্য উল্লেখ</td><td>অন্তত ৮টি বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করলে</td><td>অন্তত ৬টি বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করলে</td><td>অন্তত ৪টি বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করলে</td><td>অন্তত ২টি বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করলে</td><td></td></tr>
<tr><td>উচ্চাঙ্গসংগীতের (শাস্ত্রীয়সংগীতের) বিষয় বিভাজন</td><td>৩টি বিষয় বর্ণনা করলে</td><td>২টি বিষয় বর্ণনা করলে</td><td>১টি বিষয় বর্ণনা করলে</td><td>বিষয়ের নাম উল্লেখ করেছে কিন্তু বর্ণনা করেনি</td><td></td></tr>
<tr><td>উচ্চাঙ্গসংগীতের (শাস্ত্রীয়সংগীতের) গুরুত্ব ব্যাখ্যা</td><td>৪টি গুরুত্ব ব্যাখ্যা করলে</td><td>৩টি গুরুত্ব ব্যাখ্যা করলে</td><td>২টি গুরুত্ব ব্যাখ্যা করলে</td><td>১টি গুরুত্ব ব্যাখ্যা করলে</td><td></td></tr>
<tr><td>ব্যক্তিজীবনে উচ্চাঙ্গসংগীত (শাস্ত্রীয়সংগীত) চর্চার প্রতিফলন</td><td>পূর্ণাঙ্গ প্রতিফলন ঘটেছে</td><td>অধিকাংশ প্রতিফলন ঘটেছে</td><td>আংশিক প্রতিফলন ঘটেছে</td><td>প্রতিফলন ঘটেনি</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="5">মোট</td><td></td></tr>
</table>

মোট নম্বর : ১৬
বি:দ্র: ৮০-১০০% (পূর্ণাঙ্গ/যথাযথ/তথ্যবহুল/তথ্যসমৃদ্ধ), ৭০-৭৯% (অধিকাংশ), ৫০-৬৯% (আংশিক), ৫০% এর কম ঘাটতি/অপ্রতুল বোঝাবে।</td></tr>
</table>

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
০৮-১০	ভালো
০-০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: উচ্চতর গণিত

পত্র: দ্বিতীয় পত্র

বিষয় কোড: ২৬৬

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: উচ্চতর গণিত | পত্র: দ্বিতীয় | কোড: ২৬৬ | স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)			মন্তব্য
				প্রশ্ন	নির্দেশনা	নম্বর	
২ অধ্যায়: ৩ (জটিল সংখ্যা)	$z_1 = -1 + i$ এবং $z = p + p^{-1}$ যেখানে, $p = 3(cos\theta + i\, sin\theta)$	• জটিল সংখ্যার পরমমান ও নতি ব্যাখ্যা করতে পারবে। • অনুবন্ধী জটিল সংখ্যা ব্যাখ্যা করতে পারবে। • জটিল সংখ্যার যোগ, বিয়োগ ও গুণের জ্যামিতিক প্রতিরূপ ব্যাখ্যা করতে পারবে। • জটিল সংখ্যার বর্গমূল, একের ঘনমূল ও এদের ধর্ম ব্যাখ্যা করতে পারবে।	ক) $\frac{z_1}{3+4i} = m + in$ হলে $m^4 - m^2n^2 + n^4$ নির্ণয় কর।	ক)	• মান নির্ণয়	০২	
					• m ও n এর মান নির্ণয়	০১	
			খ) $\overline{z_1}$ কে পোলার আকৃতিতে প্রকাশ কর।	খ)	• পোলার আকৃতিতে প্রকাশ	০৩	
					• মডুলাস ও আর্গুমেন্ট নির্ণয়	০২	
					• মডুলাস নির্ণয়	০১	
			গ) $\sqrt{z_1}$ নির্ণয় কর।	গ)	• বর্গমূল নির্ণয়	০২	
					• সূত্র প্রয়োগ	০১	
			ঘ) $z = x + iy$ হলে প্রমাণ কর যে, $\frac{9x^2}{100} + \frac{9y^2}{64} = 1$	ঘ)	• প্রমাণ	০৩	
					• বাস্তব ও অবাস্তব অংশ নির্ণয়	০২	
					• $z = x + iy$ আকারে প্রকাশ	০১	
			ঙ) $\frac{1}{2}(z_1 + \overline{z_1}) = a$ হলে $\sqrt[6]{a}$ নির্ণয় কর।	ঙ)	• সকল মান নির্ণয়	০৪	
					• x এর দুইটি মান নির্ণয়	০৩	
					• উৎপাদকে বিশ্লেষণ	০২	
					• a নির্ণয়	০১	

বরাদ্দকৃত নম্বর- ১৪

ক্রম	ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১	১১ - ১৪	অতি উত্তম
২	০৯ - ১০	উত্তম
৩	০৭ - ০৮	ভালো
৪	০০ - ০৬	অগ্রগতি প্রয়োজন

২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: উৎপাদন ব্যবস্থাপনা ও বিপণন

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ২৮৭

২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: উৎপাদন ব্যবস্থাপনা ও বিপণন পত্র: দ্বিতীয় বিষয় কোড: ২৮৭ স্তর : এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)
২ **তৃতীয় অধ্যায় : বিপণন কার্যাবলি**	উৎপাদনকারী ও ভোক্তার মধ্যে যোগসূত্র তৈরি করা বিপণন কার্যাবলির প্রধান উদ্দেশ্য	• বিপণন কার্যাবলির ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে • বিপণন কার্যাবলি যেমন ক্রয়, বিক্রয়, পরিবহণ, গুদামজাতকরণ, প্রমিতকরণ, পর্যায়িতকরণ মোড়কীকরণের ধারণা ও গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে • প্রমিতকরণ ও পর্যায়িতকরণের মধ্যে পার্থক্য ব্যাখ্যা করতে পারবে • বিপণন কার্যারলির গুরুত্ব ও প্রয়োজনীয়তা বিশ্লেষণ করতে পারবে	• বিপণন কার্যাবলির ধারণা • বিপণনের বন্টন সংক্রান্ত কার্যাবলি • বিপণন কার্যাবলির গুরুত্ব • পণ্য বিপণনে বিক্রয়ের গুরুত্ব • প্রমিতকরণ ও পর্যায়িতকরণের মধ্যে পার্থক্য	

নির্দেশনা	সক্ষমতার মাত্রা/নম্বর					মন্তব্য
	৪	৩	২	১	স্কোর	
বিপণন কার্যাবলির ধারণা ব্যাখ্যা	কমপক্ষে ১টি সংজ্ঞাসহ যথাযথ ভাবে ব্যাখ্যা করলে	সংজ্ঞা ছাড়া ব্যাখ্যা করলে	শুধু সংজ্ঞা লিখলে	আংশিক ধারণা লিখলে		
বিপণনের বন্টন সংক্রান্ত কার্যাবলি বর্ণনা	কমপক্ষে ৪টি কার্য বর্ণনা করলে	৩টি কার্য বর্ণনা করলে	২টি কার্য বর্ণনা করলে	১টি কার্য বর্ণনা করলে		
বিপণন কার্যাবলির গুরুত্ব	উৎপাদনকারীর দৃষ্টিকোণ থেকে কমপক্ষে ৪টি গুরুত্ব লিখলে	উৎপাদনকারীর দৃষ্টিকোণ থেকে ৩টি গুরুত্ব লিখলে	উৎপাদনকারীর দৃষ্টিকোণ থেকে ২টি গুরুত্ব লিখলে	উৎপাদনকারীর দৃষ্টিকোণ থেকে ১টি গুরুত্ব লিখলে		
পণ্য বিপণনে বিক্রয়ের গুরুত্ব	৬টি গুরুত্বের বর্ণনা করলে	কমপক্ষে ৪টি গুরুত্বের বর্ণনা করলে	৩টি গুরুত্বের বর্ণনা করলে	কমপক্ষে ১টি গুরুত্বের বর্ণনা করলে		
প্রমিতকরণ ও পর্যায়িতকরণের মধ্যে পার্থক্য	কমপক্ষে ৪টি পার্থক্য লিখলে	৩টি পার্থক্য লিখলে	২টি পার্থক্য লিখলে	১টি পার্থক্য লিখলে		
				মোট		

অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ২০

ক্রম	নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১	১৬-২০	অতি উত্তম
২	১৪-১৫	উত্তম
৩	১০-১৩	ভাল
৪	০-০৯	অগ্রগতির প্রয়োজন

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: আরবি

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ১৩৪

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: আরবি | পত্র: দ্বিতীয় | বিষয় কোড: ১৩৪ | স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা/ (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)
২ পদ্য (النظم)	কবিতার অনুবাদ ও সারমর্ম	প্রাচীন আরবি বুঝতে, বলতে, পড়তে ও লিখতে পারবে;	وداع دعا بعد الهدو كانما يقاتل اهوال السُرى وتقاتلهُ دعا يائسا شبه الجنون وما به جنون ولكن كيد امر يحاولُهُ فلما سمعْتُ الصوت اقبلت نحوهُ بصوْت كريم الجد حلوْ شمائلُهُ فأبرزتُ ناري ثُم اثْقبتُ ضوءها وأخرجْتُ كلْبي وهُوفي البيْت داخلُهُ • প্রদত্ত কবিতার অনুবাদ • প্রদত্ত কবিতার সারমর্ম • কবিতার শিক্ষা • প্রদত্ত কবিতার جو النص লিখ	

নির্দেশক	সক্ষমতার মাত্রা/ নম্বর				স্কোর	মন্তব্য
	৪	৩	২	১		
প্রদত্ত কবিতার অনুবাদ	সঠিক বানানসহ কবিতার ৪ ছত্রের অনুবাদ লিখলে	সঠিক বানানসহ কবিতার ৩ ছত্রের অনুবাদ লিখলে	কবিতার ২ ছত্রের অনুবাদ লিখলে	কবিতার ১ ছত্রের অনুবাদ লিখলে		
প্রদত্ত কবিতার সারমর্ম	কবিতার সারমর্ম যথাযথভাবে লিখলে	অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে লিখলে	আংশিকক্ষেত্রে যথাযথভাবে লিখলে	কবিতার কিছু অংশের সারমর্ম লিখলে		
প্রদত্ত কবিতার শিক্ষা	৬ টি লিখলে	৪/৫ টি লিখলে	৩ টি লিখলে	২ টি লিখলে		
প্রদত্ত কবিতার جو النص লিখ	কবিতার جو النص যথাযথভাবে লিখলে	অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে লিখলে	আংশিকক্ষেত্রে যথাযথভাবে লিখলে	কবিতার جو النص এর কিছু অংশ লিখলে		
				মোট প্রাপ্ত নম্বর		
অ্যাসাইনমেন্ট এর মোট নম্বর ১৬ বি: দ্র: ৮০%-১০০% সঠিক হলে যথাযথ, ৬০%-৭৯% সঠিক হলে অধিকাংশ, ৫০%-৫৯% সঠিক হলে আংশিক এবং ৪৯% এর কম সঠিক হলে অপ্রতুল।						

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
০৮-১০	ভালো
০-০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: পালি

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ১৪০

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: পালি | পত্র: দ্বিতীয় | বিষয় কোড: ১৪০ | স্তর: এইচএসসি

<table>
<tr><th>অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর</th><th>অ্যাসাইনমেন্ট</th><th>শিখনফল/বিষয়বস্তু</th><th>নির্দেশনা/ (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)</th><th>মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)</th></tr>
<tr><td>২

(অধ্যায় অষ্টম: সুত্ত নিপাত)</td><td>প্রধান সূত্রানুসারে বুদ্ধ ও মারের যুদ্ধের বিবরণ সম্বলিত নিবন্ধ রচনা</td><td>• বুদ্ধ ও মারের কথোপকথনের ভাবার্থ ব্যাখ্যা করতে পারবে।</td><td>• প্রধান সূত্রের বৈশিষ্ট্য
• মারের সংজ্ঞা ও প্রকারভেদ
• বুদ্ধ ও মারের কথোপকথন
• মার বিজয় সম্পর্কে ধারণা</td><td>
<table>
<tr><th rowspan="2">নির্দেশক</th><th colspan="4">সক্ষমতার মাত্রা/ নম্বর</th><th rowspan="2">স্কোর</th></tr>
<tr><th>৪</th><th>৩</th><th>২</th><th>১</th></tr>
<tr><td>প্রধান সূত্রের বৈশিষ্ট্য</td><td>প্রধান সূত্রের সম্পূর্ণ বৈশিষ্ট্য লিখতে পারলে</td><td>প্রধান সূত্রের অধিকাংশ বৈশিষ্ট্য লিখতে পারলে</td><td>প্রধান সূত্রের আংশিক বৈশিষ্ট্য লিখতে পারলে</td><td>প্রধান সূত্রের বৈশিষ্ট্য অস্পষ্ট লিখলে</td><td></td></tr>
<tr><td>মারের সংজ্ঞা ও প্রকারভেদ</td><td>মারের সংজ্ঞা ও প্রকারভেদ যথাযথ লিখতে পারলে</td><td>মারের সংজ্ঞা ও প্রকারভেদ অধিকাংশ লিখতে পারলে</td><td>মারের সংজ্ঞা ও প্রকারভেদ আংশিক লিখতে পারলে</td><td>মারের সংজ্ঞা লিখতে পারলে</td><td></td></tr>
<tr><td>বুদ্ধ ও মারের কথোপকথন</td><td>বুদ্ধ ও মারের কথোপকথনের পূর্ণাঙ্গ ব্যাখা লিখলে</td><td>বুদ্ধ ও মারের কথোপকথনের আংশিক ব্যাখা লিখলে</td><td>বুদ্ধ ও মারের ২টি কথোপকথনের ব্যাখা লিখলে</td><td>বুদ্ধ ও মারের কথোপকথনের অস্পষ্ট ব্যাখা লিখলে</td><td></td></tr>
<tr><td>মার বিজয় সম্পর্কে ধারণা</td><td>মার বিজয়ের কাহিনীর সম্পূর্ণ ধারণা দিতে পারলে</td><td>মারকে পরাজিত করার পর দেবতাদের জয়ধ্বনি সম্পর্কে লিখতে পারলে</td><td>বুদ্ধ কোন জ্ঞানের প্রভাবে মারকে পরাজিত করতে পেরেছিল তা লিখতে পারলে</td><td>মার পরাজিত হওয়ার পর যে উক্তিটি করেছিল তা লিখতে পারলে</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="5">মোট</td><td></td></tr>
</table>
অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর:১৬
</td></tr>
</table>

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
০৮-১০	ভালো
০-০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: সংস্কৃত

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ১৩৮

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: সংস্কৃত | পত্র: দ্বিতীয় | বিষয় কোড: ১৩৮ | স্তর: এইচএসসি

<table>
<tr><th>অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর</th><th>অ্যাসাইনমেন্ট</th><th>শিখনফল/বিষয়বস্তু</th><th>নির্দেশনা (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)</th><th>মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)</th></tr>
<tr>
<td>২

(গদ্যাংশ শকুন্তলায়াঃ পতিগৃহে যাত্রা (অভিজ্ঞানশকুন্তলম্)</td>
<td>শকুন্তলার প্রকৃতি প্রেম ও পতিগৃহে যাত্রা</td>
<td>• পাঠটির মাধ্যমে প্রকৃতির সঙ্গে মানব-হৃদয়ের যে সুগভীর সংযোগ রয়েছে এবং বাৎসল্য স্নেহ যে সংসারবিরাগী মুনি-ঋষিদের হৃদয়কেও আলোকিত করে তা বর্ণনা করতে পারবে।
➢ কালিদাস ও তাঁর রচিত 'অভিজ্ঞানশকুন্তলম্' সম্পর্কে সাধারণ জ্ঞান লাভ করে তা বর্ণনা করতে পারবে।
➢ পাঠের অন্তর্গত চিত্তাকর্ষক শ্লোকগুলো শুদ্ধ উচ্চারণে আবৃত্তি করতে পারবে।
• 'অভিজ্ঞানশকুন্তলম্' নাটকের আলোকে দৃষ্টান্ত ও শকুন্তলার জীবনের কাহিনী জানবে।
➢ পাঠে ব্যবহৃত বিভিন্ন পদের ব্যাকরণগত জ্ঞান অর্জন করে বর্ণনা করতে পারবে।</td>
<td>• প্রকৃতি প্রেমের আলোকে বিদায়ের আয়োজন
• শকুন্তলার পতিগৃহে যাত্রা
• গার্হস্থ্য জীবনে শকুন্তলার পতিগৃহে যাত্রার প্রভাব বর্ণনা</td>
<td>
<table>
<tr><th rowspan="2">নির্দেশক</th><th colspan="4">সক্ষমতার মাত্রা/ নম্বর</th><th rowspan="2">স্কোর</th></tr>
<tr><th>৪</th><th>৩</th><th>২</th><th>১</th></tr>
<tr><td>প্রকৃতি প্রেমের আলোকে বিদায়ের আয়োজন</td><td>প্রকৃতি প্রেমের ৪টি দৃষ্টান্ত বর্ণনা করেছে</td><td>প্রকৃতি প্রেমের ৩টি দৃষ্টান্ত বর্ণনা করেছে</td><td>প্রকৃতি প্রেমের ২টি দৃষ্টান্ত বর্ণনা করেছে</td><td>প্রকৃতি প্রেমের ১টি দৃষ্টান্ত বর্ণনা করেছে</td><td></td></tr>
<tr><td>শকুন্তলার পতিগৃহে যাত্রা</td><td>শকুন্তলার পতিগৃহে যাত্রার ৪টি ধাপ বর্ণনা করেছে</td><td>শকুন্তলার পতিগৃহে যাত্রার ৩টি ধাপ বর্ণনা করেছে</td><td>শকুন্তলার পতিগৃহে যাত্রার ২টি ধাপ বর্ণনা করেছে</td><td>শকুন্তলার পতিগৃহে যাত্রার ১টি ধাপ বর্ণনা করেছে</td><td></td></tr>
<tr><td>গার্হস্থ্য জীবনে শকুন্তলার পতিগৃহে যাত্রার প্রভাব বিশ্লেষণ</td><td>গার্হস্থ্য জীবনে শকুন্তলার পতিগৃহে যাত্রার ৪টি প্রভাব বর্ণনা করবে</td><td>গার্হস্থ্য জীবনে শকুন্তলার পতিগৃহে যাত্রার ৩টি প্রভাব বর্ণনা করবে</td><td>গার্হস্থ্য জীবনে শকুন্তলার পতিগৃহে যাত্রার ২টি প্রভাব বর্ণনা করবে</td><td>গার্হস্থ্য জীবনে শকুন্তলার পতিগৃহে যাত্রার ১টি প্রভাব বর্ণনা করবে</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="5">মোট</td><td></td></tr>
</table>
অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ১৬
</td>
</tr>
</table>

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
০৮-১০	ভালো
০-০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: কৃষিশিক্ষা

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ২৪০

২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: কৃষিশিক্ষা পত্র: দ্বিতীয় বিষয় কোড: ২৪০ স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইন-মেন্ট নং	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল / বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত / ধাপ / পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)					মন্তব্য
					নির্দেশক	পারদর্শিতার মান / নম্বর			স্কোর
						৩	২	১	
০২ প্রথম অধ্যায়: মাৎস্য চাষ	মাৎস্য চাষে প্রায়োগিক জ্ঞান ও কৌশল ব্যবহারের গুরুত্ব	• মাৎস্য চাষের ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে। • রাজপুঁটির চাষ পদ্ধতি ও রোগ ব্যবস্থাপনা বর্ণনা করতে পারবে। • নাইলোটিকার চাষ পদ্ধতি ও রোগ ব্যবস্থাপনা বর্ণনা করতে পারবে। • মাছ চাষের অর্থনৈতিক গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে।	১. রাজপুঁটি মাছের চাষ পদ্ধতির ধাপসমূহ বর্ণনা করা (পুকুর ব্যবস্থাপনা ও পোনা মজুদ)। ২. নাইলোটিকা মাছ চাষে খাদ্য ব্যবস্থাপনা ব্যাখ্যা করা। ৩. মাছ চাষে রোগ ব্যবস্থাপনা কৌশল বর্ণনা করা (ক্ষত রোগ, ফুলকা পচা এবং উদর ফোলা রোগ) ৪. মাছ চাষের অর্থনৈতিক গুরুত্ব ব্যাখ্যা করা।	১	রাজপুঁটি মাছের চাষ পদ্ধতির ধাপসমূহ বর্ণনা করা (পুকুর ব্যবস্থাপনা ও পোনা মজুদ)।	রাজপুঁটি চাষে উল্লিখিত ২টি ধাপ বর্ণনা করতে পারা	রাজপুঁটি চাষের ১টি ধাপ বর্ণনা করতে পারা	মাছ চাষের ধারণা উল্লেখ করতে পারা		
				২	নাইলোটিকা মাছ চাষে প্রাকৃতিক খাদ্য উৎপাদন ও সম্পূরক খাদ্য ব্যবস্থাপনা ব্যাখ্যা করা।	নাইলোটিকা মাছ চাষে প্রাকৃতিক খাদ্য উৎপাদন ও সম্পূরক খাদ্য ব্যবস্থাপনা ব্যাখ্যা করতে পারা	প্রাকৃতিক খাদ্য উৎপাদন বা সম্পূরক খাদ্য ব্যবস্থাপনা ব্যাখ্যা করতে পারা	মাছের সম্পূরক খাদ্য কী তা উল্লেখ করতে পারা		
				৩	মাছের রোগের কারণ, লক্ষণ ও প্রতিকার বর্ণনা করা (ক্ষত রোগ, ফুলকা পচা রোগ এবং উদর ফোলা রোগ)	উল্লিখিত ৩টি রোগের কারণ, লক্ষণ ও প্রতিকার ব্যাখা করতে পারা	উল্লিখিত ২টি রোগের কারণ, লক্ষণ ও প্রতিকার ব্যাখা করতে পারা	উল্লিখিত ১টি রোগের কারণ, লক্ষণ ও প্রতিকার উল্লেখ করতে পারা		
				৪	মাছ চাষের অর্থনৈতিক গুরুত্ব ব্যাখ্যা করা।	মাছ চাষের অর্থনৈতিক গুরুত্ব (কমপক্ষে ৬টি) ব্যাখ্যা করতে পারা।	মাছ চাষের অর্থনৈতিক গুরুত্ব (কমপক্ষে ৪টি) ব্যাখ্যা করতে পারা।	মাছ চাষের অর্থনৈতিক গুরুত্ব (কমপক্ষে ২টি) ব্যাখ্যা করতে পারা।		
								মোট		
অ্যাসাইনমেন্ট-০২ এর পূর্ণমান = ১২										

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১০-১২	অতি উত্তম
০৮-০৯	উত্তম
০৬-০৭	ভালো
০-০৫	অগ্রগতি প্রয়োজন

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: মনোবিজ্ঞান

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড:১২৪

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: মনোবিজ্ঞান পত্র:দ্বিতীয় বিষয় কোড:১২৪ স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ ধাপ)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)	মন্তব্য

০২	
	প্রদত্ত ছবিগুলোর অসম্পূর্ণ অংশ সম্পূর্ণ করে ছবি থেকে একটি গল্প রচনা কর।
	
	মোট নম্বর:১৫
		# বুদ্ধির ধারণা বর্ণনা করতে পারবে।
		(অধ্যায়- ১)
		# বুদ্ধির পরিমাপসমূহ বাস্তবে প্রয়োগ করতে পারবে।
		(অধ্যায়- ১)
		# ব্যক্তিত্বের ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে।
		(অধ্যায়- ২)
		# ব্যক্তিত্ব পরিমাপে সংশ্লিষ্ট অভীক্ষাসমূহ বাস্তবে প্রয়োগ করতে পারবে।
		(অধ্যায়- ২)
			# গল্পের ভূমিকা থাকতে হবে।
			# ছবির অসম্পূর্ণ অংশ এঁকে সম্পূর্ণ করতে হবে।
			# গল্পে (২০০ শব্দ সম্বলিত) অবশ্যই একটি শিক্ষণীয় বিষয় পরিশেষে উল্লেখ করতে হবে।
			# প্রয়োজনে গল্প সাজাতে অভিভাবক/ ভাইবোনের সাহায্য নিতে পারবে।
			# গল্প তৈরি করতে প্রয়োজনে ইন্টারনেটের সাহায্য নিতে পারবে।
				অ্যাসাইনমেন্ট মূল্যায়নে নিম্নবর্ণিত নির্দেশিকা বা রুব্রিক্স ব্যবহার করতে হবে। রুব্রিক্সে একাধিক মূল্যায়ন মানদণ্ড ব্যবহার করা হয়েছে। মূল্যায়ন করার সময় শিক্ষার্থীর জমা দেয়া অ্যাসাইনমেন্টটিকে রুব্রিক্সে বর্ণিত প্রতিটি মানদণ্ডের নিরিখে মূল্যায়ন করতে হবে। অতঃপর সবকয়টি মানদণ্ডে প্রাপ্ত নম্বর যোগ করে অ্যাসাইনমেন্টের মোট নম্বর নির্ধারিত হবে।
				# অসম্পূর্ণ ছবি সম্পূর্ণ করা:
				৬ = শিক্ষার্থী ছবির সবগুলো অসম্পূর্ণ অংশ সম্পূর্ণ করতে পেরেছে।
				৫ = শিক্ষার্থী ছবির ৫টি অসম্পূর্ণ অংশ সম্পূর্ণ করতে পেরেছে।
				৪ = শিক্ষার্থী ছবির ৪টি অসম্পূর্ণ অংশ সম্পূর্ণ করতে পেরেছে।
				৩ = শিক্ষার্থী ছবির ৩টি অসম্পূর্ণ অংশ সম্পূর্ণ করতে পেরেছে।
				২ = শিক্ষার্থী ছবির ২টি অসম্পূর্ণ অংশ সম্পূর্ণ করতে পেরেছে।
				১ = শিক্ষার্থী ছবির ১টি অসম্পূর্ণ অংশ সম্পূর্ণ করতে পেরেছে।
				০ = শিক্ষার্থী ছবির কোনো অংশই সম্পূর্ণ করতে পারেনি।
				
				# গল্প রচনা করা:
				৯ = ছবি অনুযায়ী ২০০ শব্দের মধ্যে একটি শিক্ষণীয় গল্প লেখা হয়েছে।
				৭ = ছবি অনুযায়ী একটি শিক্ষণীয় গল্প লেখা হয়েছে তবে গল্পটি খুবই ছোট (১০০ শব্দের কাছাকাছি) হয়েছে।
				৫ = ছবি অনুযায়ী একটি গল্প লেখা হয়েছে তবে শিক্ষণীয় বিষয়টি অনুপস্থিত অথবা, ছবির সাথে সামঞ্জস্যহীন গল্প লেখা হয়েছে তবে শিক্ষণীয় বিষয় আছে।
				৩ = ছবির বর্ণনা আছে তবে তাতে শিক্ষণীয় বিষয় অনুপস্থিত।
				০ = এই অংশটি অনুপস্থিত।	

				মোট নম্বর:১৫	

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: পরিসংখ্যান

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ১৩০

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: পরিসংখ্যান | পত্র: দ্বিতীয় | বিষয় কোড: ১৩০ | স্তর: এইচএসসি

<table>
<tr><th>অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর</th><th>অ্যাসাইনমেন্ট</th><th>শিখনফল/বিষয়বস্তু</th><th>নির্দেশনা (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)</th><th>মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)</th></tr>
<tr><td>২

(প্রথম অধ্যায়: সম্ভাবনা)</td><td>শিক্ষক বললেন, কোন দৈব পরীক্ষণে A ও B দুটি ঘটনা যেখানে $p(A)=\frac{1}{3}$, $P(B)=\frac{3}{4}$ এবং $P(A\cup B)=\frac{5}{6}$ উপরোক্ত তথ্যের সাহায্যে সম্ভাবনা তত্ত্বের বিভিন্ন ধারণা বিশ্লেষণ।</td><td>• সম্ভাবনার সাথে সম্পর্কিত বিভিন্ন বিষয় উদাহরণসহ বর্ণনা করতে পারবে
• শর্তাধীন সম্ভাবনা, স্বাধীন সম্ভাবনার ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে</td><td>• দৈব পরীক্ষা, নমুনাক্ষেত্র, বিভিন্ন ধরনের ঘটনা
• পরস্পর বর্জনশীল ঘটনা, পরস্পর অবর্জনশীল ঘটনা
• ঘটনাদ্বয় স্বাধীন কিনা (প্রদত্ত তথ্যের সাহায্যে)
• $P(\overline{A}/B)$ এবং $P(A/\overline{B})$ এর মান নির্ণয়</td><td>
<table>
<tr><th rowspan="2">নির্দেশক</th><th colspan="4">সক্ষমতার মাত্রা/ নম্বর</th><th rowspan="2">স্কোর</th></tr>
<tr><th>৪</th><th>৩</th><th>২</th><th>১</th></tr>
<tr><td>দৈব পরীক্ষা, নমুনাক্ষেত্র, ঘটনা, নিশ্চিত ঘটনা, অসম্ভব ঘটনা এবং অনিশ্চিত ঘটনা</td><td>৬টি সংজ্ঞা যথাযথভাবে উপস্থাপন করেছে</td><td>৪টি সংজ্ঞা যথাযথভাবে উপস্থাপন করেছে</td><td>৩টি সংজ্ঞা যথাযথভাবে উপস্থাপন করেছে</td><td>২টি সংজ্ঞা যথাযথভাবে উপস্থাপন করেছে</td><td></td></tr>
<tr><td>পরস্পর বর্জনশীল ঘটনা, পরস্পর অবর্জনশীল ঘটনা</td><td>উদাহরণসহ ২টি ঘটনা যথাযথভাবে বর্ণনা করেছে</td><td>অধিকাংশক্ষেত্রে বর্ণনাসমূহ যথাযথভাবে করেছে</td><td>উদাহরণসহ ১টি ঘটনা যথাযথভাবে বর্ণনা করেছে</td><td>বর্ণনাসমূহ যথাযথ নয়</td><td></td></tr>
<tr><td>প্রদত্ত তথ্যের সাহায্যে ঘটনাদ্বয় স্বাধীন কিনা তা পরীক্ষা</td><td>ধারাবাহিকতা বজায় রেখে সঠিকভাবে উপস্থাপন করেছে</td><td>অধিকাংশক্ষেত্রে ধারাবাহিকতা বজায় রেখে সঠিকভাবে উপস্থাপন করেছে</td><td>আংশিকক্ষেত্রে ধারাবাহিকতা বজায় রেখে সঠিকভাবে উপস্থাপন করেছে</td><td>উপস্থাপন যথাযথ নয়</td><td></td></tr>
<tr><td>প্রদত্ত তথ্য ব্যবহার করে $P(\overline{A}/B)$ এবং $P(A/\overline{B})$ এর মান নির্ণয়</td><td>প্রাপ্ত তথ্য ব্যবহার করে ২টি মান সঠিকভাবে নির্ণয় করেছে</td><td>অধিকাংশক্ষেত্রে প্রাপ্ত তথ্য ব্যবহার করে সঠিকভাবে মান নির্ণয় করেছে</td><td>প্রাপ্ত তথ্য ব্যবহার করে ১টি মান সঠিকভাবে নির্ণয় করেছে</td><td>মান নির্ণয় যথাযথ নয়</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="5">মোট</td><td></td></tr>
</table>
অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর:১৬
বিঃদ্রঃ যথাযথ (৮০% - ১০০%), অধিকাংশ (৬০% - ৭৯%), আংশিক (৫০% - ৫৯%), যথাযথ নয় (৫০% এর নিচে)
</td></tr>
</table>

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
০৮-১০	ভালো
০-০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: মৃত্তিকা বিজ্ঞান

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড:২৮৯

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়ঃ মৃত্তিকাবিজ্ঞান | পত্রঃ দ্বিতীয় | বিষয় কোডঃ ২৮৯ | স্তরঃ এইচএসসি

<table>
<tr><th>অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর</th><th>অ্যাসাইনমেন্ট</th><th>শিখনফল/বিষয়বস্তু</th><th>নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)</th><th>মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)</th><th>মন্তব্য</th></tr>
<tr><td>২

১ম অধ্যায়ঃ মৃত্তিকার উর্বরতা</td><td>বাগানের/জমির গাছের পাতা হলুদ হয়ে যাওয়া এবং ফুল না ধরার কারণ অনুসন্ধান করে তা প্রতিকারে করণীয় চিহ্নিতকরণসহ উক্ত বাগান/জমির উর্বরতা ও উৎপাদনক্ষমতা সংরক্ষণের পদক্ষেপগুলোর চিত্রসহ একটি পোস্টার ডিজাইনকরণ</td><td>১। মৃত্তিকার উর্বরতা ও উৎপাদনশীলতার মধ্যে পার্থক্য করতে পারবে।
২।পুষ্টি উপাদানের শ্রেণিবিভাগ ব্যাখ্যা করতে পারবে।
৩।মূখ্য ও গৌণ পুষ্টি উপাদানের কার্যাবলী,অভাবজনিত লক্ষণ ও আধিক্যের কুফল বর্ণনা করতে পারবে।
৪।অত্যাবশ্যকীয় ও উপকারী পুষ্টি উপাদানের মধ্যে পার্থক্য ব্যাখ্যা করতে পারবে।
৫।মূখ্য ও গৌণ পুষ্টি উপাদানের মধ্যে পার্থক্য উপস্থাপন করতে পারবে।
৬।মৃত্তিকার উর্বরতা ও উৎপাদনশীলতার মধ্যে পার্থক্য বর্ণনা করতে পারবে।
৭। বাংলাদেশের মৃত্তিকার উর্বরতার অবস্থা ব্যাখ্যা করতে পারবে।

৮। মৃত্তিকার উর্বরতা রক্ষায় সচেতনতা প্রদর্শন করতে পারবে।</td><td>• নিজ বাড়ির/এলাকার কোনো বাগান/জমির গাছ পর্যবেক্ষণ করতে হবে।
• পর্যবেক্ষণকৃত গাছগুলো থেকে হলুদ পাতা ও ফুল না ধরা গাছ চিহ্নিত করতে হবে।
• উক্ত চিহ্নিত গাছগুলোর সমস্যার কারণ (সংশ্লিষ্ট পুষ্টি উপাদানের অভাবজনিত লক্ষণ) ও সমাধানে করণীয় ধাপ উল্লেখ করতে হবে।
• উক্ত টব/বাগান/জমির উর্বরতা ও উৎপাদনশীলতা সংরক্ষণের ধাপসমূহ চিত্রসহ বর্ণনা করতে হবে।
• পোস্টার তৈরির জন্য হলুদ হয়ে যাওয়া পাতা জমা দিতে হবে। সম্ভব হলে উক্ত স্থানের হলুদ পাতা ও ফুল না ধরা গাছের ছবি তুলে সাথে দিতে হবে।</td><td>
<table>
<tr><th rowspan="2">নির্দেশক</th><th colspan="4">পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর</th><th rowspan="2">স্কোর</th></tr>
<tr><th>৪</th><th>৩</th><th>২</th><th>১</th></tr>
<tr><td>হলুদ পাতা ও ফুল না ধরা গাছ চিহ্নিতকরণ</td><td>হলুদ পাতা ও ফুল না ধরা গাছ সঠিকভাবে চিহ্নিত করেছে।</td><td>হলুদ পাতা ও ফুল না ধরা গাছ আংশিকভাবে চিহ্নিত করেছে।</td><td>হলুদ পাতা অথবা ফুল না ধরা গাছ চিহ্নিত করেছে।</td><td>হলুদ পাতা বা ফুল না ধরা গাছ কোনটাই চিহ্নিত করে নাই।</td><td></td></tr>
<tr><td>সমস্যার কারণ অনুসন্ধান</td><td>সমস্যার অন্তত ১০ টি কারন অনুসন্ধান করেছে।</td><td>সমস্যার অন্তত ৭টি কারন অনুসন্ধান করেছে।</td><td>সমস্যার অন্তত ৪ টি কারন অনুসন্ধান করেছে।</td><td>সমস্যার অন্তত ২টি কারন অনুসন্ধান করেছে।</td><td></td></tr>
<tr><td>সমস্যার সমাধান</td><td>প্রয়োজনীয় পুষ্টি উপাদানসমূহের নাম তাদের কাজসহ (অন্তত ৬টি), পরিমান ও প্রয়োগের সময় উল্লেখ করেছে।</td><td>প্রয়োজনীয় পুষ্টি উপাদানসমূহের নাম কাজসহ (অন্তত ৪টি), পরিমান ও প্রয়োগের সময় উল্লেখ করেছে।</td><td>প্রয়োজনীয় পুষ্টি উপাদানসমূহের নাম কাজসহ (অন্তত ২টি), পরিমান/প্রয়োগের সময় উল্লেখ করেছে।</td><td>প্রয়োজনীয় পুষ্টি উপাদানসমূহের নাম কাজসহ (১টি) উল্লেখ করেছে কিন্তু পরিমান ও প্রয়োগের সময় উল্লেখ করে নাই।</td><td></td></tr>
<tr><td>উর্বরতা ও উৎপাদনশীল তার সংরক্ষণ</td><td>অন্তত বারোটি কার্যপদ্ধতি ও চিত্র দিয়েছে।</td><td>কমপক্ষে আটটি কার্যপদ্ধতি ও চিত্র দিয়েছে।</td><td>কমপক্ষে পাঁচটি কার্যপদ্ধতি ও চিত্র দিয়েছে।</td><td>কমপক্ষে তিনটি কার্যপদ্ধতি ও চিত্র দিয়েছে।</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="4"></td><td>মোট</td><td></td></tr>
</table>
বরাদ্দকৃত মোট নম্বর - ১৬
</td><td></td></tr>
</table>

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
০৮-১০	ভালো
০-০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: প্রকৌশল অংকন ও ওয়ার্কশপ প্র্যাকটিস (ঐচ্ছিক ৩)

পত্র: দ্বিতীয় (কাঠের কাজ)

বিষয় কোড: ১৮৩

বিষয়: প্রকৌশল অংকন ও ওয়ার্কশপ প্র্যাকটিস (ঐচ্ছিক-৩) পত্র: দ্বিতীয় (কাঠের কাজ) বিষয় কোড: ১৮৩ স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)	মন্তব্য
০২ প্রথম অধ্যায়: কাঠের কর্মশালায় সতর্কতামূলক অভ্যাস	কাঠের কর্মশালায় সতর্কতামূলক অভ্যাস ও দুর্ঘটনা নিয়ন্ত্রণের পদক্ষেপ বর্ণনাকরণ **অ্যাসাইনমেন্টের মোট নম্বর = ১০**	ক। সতর্কতামূলক অভ্যাস সম্পর্কে বর্ণনা করতে পারবে খ। দুর্ঘটনার সম্ভাব্য কারণগুলো উল্লেখ করতে পারবে গ। দুর্ঘটনার মাধ্যমসমূহ জানতে পারবে ঘ। নিরাপদ কর্মশালা নিশ্চিতকল্পে দুর্ঘটনা নিয়ন্ত্রনের জন্য গৃহীত পদক্ষেপসমূহ উল্লেখ করতে পারবে।	ক। সতর্কতামূলক অভ্যাস গঠনের উপায়সমূহ উল্লেখ করতে হবে। খ। দুর্ঘটনার প্রত্যক্ষ ও সম্ভাব্য কারণগুলো উল্লেখ করতে হবে গ। কাঠের কর্মশালায় দুর্ঘটনার মাধ্যমগুলো বর্ণনা করতে হবে ঘ। কাঠের কর্মশালায় দুর্ঘটনা থেকে রক্ষা পাওয়ার উপায়গুলো বর্ণনা করতে হবে।	অ্যাসাইনমেন্ট মূল্যায়নে নিম্নবর্ণিত রুব্রিক্স ব্যবহার করতে হবে। রুব্রিক্সে একাধীক মূল্যায়ন মানদণ্ড ব্যবহার করা হয়েছে। মূল্যায়নের সময় শিক্ষার্থীর জমা দেয়া অ্যাসাইনমেন্টটিকে রুব্রিক্সে বর্ণিত প্রতিটি মানদন্ডের নিরীখে মূল্যায়ন করতে হবে। অতঃপর সবকটি মানদণ্ডে প্রাপ্ত নম্বর যোগ করে অ্যাসাইনমেন্টটির মোট নম্বর নির্ধারণ করা হবে। **সতর্কতামূলক অভ্যাস** ২ = সতর্কতামূলক অভ্যাস গঠনের উপায়সমূহ সঠিকভাবে উল্লেখ করতে পারলে ১ = সতর্কতামূলক অভ্যাস গঠনের উপায়সমূহ অর্ধেক বা তার বেশি উল্লেখ করতে পারলে ০ = সতর্কতামূলক অভ্যাস গঠনের উপায়সমূহ সঠিক হয়নি **দুর্ঘটনার কারণ** ৩ = দুর্ঘটনার প্রত্যক্ষ ও পরোক্ষ কারণগুলো সঠিকভাবে উল্লেখ করতে পারলে ১ = দুর্ঘটনার প্রত্যক্ষ ও পরোক্ষ কারণগুলোর অর্ধেক বা তার বেশি উল্লেখ করতে পারলে ০ = দুর্ঘটনার প্রত্যক্ষ ও পরোক্ষ কারণগুলোর বর্ণনা সঠিক হয়নি **দুর্ঘটনার মাধ্যম** ৩ = কাঠের কর্মশালায় দুর্ঘটনার মাধ্যমগুলো সঠিকভাবে উল্লেখ করতে পারলে ১ = কাঠের কর্মশালায় দুর্ঘটনার মাধ্যমগুলোর অর্ধেক বা তার বেশি উল্লেখ করতে পারলে ০ = কাঠের কর্মশালায় দুর্ঘটনার মাধ্যমগুলো উল্লেখ করা সঠিক হয়নি **রক্ষা পাওয়ার উপায়** ২ = কাঠের কর্মশালায় দুর্ঘটনা থেকে রক্ষা পাওয়ার উপায়গুলো সঠিকভাবে বর্ণনা করতে পারলে ০ = কাঠের কর্মশালায় দুর্ঘটনা থেকে রক্ষা পাওয়ার উপায়গুলোর বর্ণনা সঠিক হয়নি। **মোট নম্বর = ১০**	

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: গার্হস্থ্য বিজ্ঞান

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ২৭৪

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: গার্হস্থ্য বিজ্ঞান | পত্র: দ্বিতীয় | বিষয় কোড: ২৭৪ | স্তর: এইচএসসি

<table>
<tr><th>অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর</th><th>অ্যাসাইনমেন্ট</th><th>শিখনফল/বিষয়বস্তু</th><th>নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)</th><th>মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)</th></tr>
<tr><td>২

পঞ্চম অধ্যায় : শিশুর ক্রম বিকাশ</td><td>পরিবারে ভিন্ন বয়সের ২ জন শিশুর মধ্যে বিকাশের সাধারণ নীতিসমূহের তুলনামূলক বিশ্লেষণ</td><td>• বর্ধন ও বিকাশের তুলনামূলক ব্যাখ্যা করতে পারবে
• বিকাশের নীতিগুলো ব্যাখ্যা করতে পারবে
• প্রাক শৈশবকাল ও প্রাথমিক শৈশবকালের দৈহিক, মানসিক, সামাজিক, আবেগিক ও ভাষার বিকাশ বর্ণনা করতে পারবে</td><td>• বিকাশের ধারণা
• বিকাশের নীতি
• পরিবারে ভিন্ন বয়সের ২ জন শিশুর মধ্যে বিকাশের সাধারণ নীতিসমূহের তুলনামূলক বিশ্লেষণ (মেয়ের বয়স ৪ বছর ছেলের বয়স ১ বছর)</td><td>
<table>
<tr><th></th><th colspan="6">সক্ষমতার মাত্রা/নম্বর</th><th></th></tr>
<tr><th>নির্দেশক</th><th>৬</th><th>৫</th><th>৪</th><th>৩</th><th>২</th><th>১</th><th>স্কোর</th></tr>
<tr><td>বিকাশের ধারণা</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>উদাহরণসহ বিকাশের ধারণা নির্ভুল ও যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করেছে</td><td>বিকাশের ধারণা আংশিক ব্যাখ্যা করেছে</td><td></td></tr>
<tr><td>বিকাশের নীতি</td><td></td><td></td><td>বিকাশের ৮-১০টি নীতি নির্ভুল ও ধারাবাহিকভাবে ব্যাখ্যা করেছে</td><td>বিকাশের ৬-৭টি নীতি ব্যাখ্যা করেছে</td><td>বিকাশের ৩-৫টি নীতি ব্যাখ্যা করেছে</td><td>বিকাশের অন্তত ১টি নীতি ব্যাখ্যা করেছে</td><td></td></tr>
<tr><td>পরিবারে ভিন্ন বয়সের ২ জন শিশুর মধ্যে বিকাশের সাধারণ নীতিসমূহের তুলনা</td><td>পরিবারে ভিন্ন বয়সের ২ জন শিশুর মধ্যে বিকাশের সাধারণ নীতিসমূহের তুলনা নির্ভুল ও যৌক্তিকভাবে বিশ্লেষণ করেছে</td><td>পরিবারে ভিন্ন বয়সের ২ জন শিশুর মধ্যে বিকাশের সাধারণ নীতিসমূহের তুলনা বিশ্লেষণ করেছে</td><td>পরিবারে ভিন্ন বয়সের ২ জন শিশুর মধ্যে বিকাশের সাধারণ নীতিসমূহের আংশিক তুলনা বিশ্লেষণ করেছে</td><td>পরিবারে ভিন্ন বয়সের ২ জন শিশুর মধ্যে বিকাশের সাধারণ নীতিসমূহের তুলনা করেছে কিন্তু বিশ্লেষণ করেনি</td><td>পরিবারে ভিন্ন বয়সের ২ জন শিশুর মধ্যে বিকাশের সাধারণ সাধারণ নীতি উল্লেখ করেছে</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="5">মোট নম্বর : ১২</td><td>মোট</td><td></td><td></td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১০-১২	অতি উত্তম
০৮-০৯	উত্তম
০৬-০৭	ভালো
০-০৫	অগ্রগতি প্রয়োজন

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: শিল্পকলা ও বস্ত্র পরিচ্ছদ

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ২৮৫

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: শিল্পকলা ও বস্ত্র পরিচ্ছদ | পত্র: দ্বিতীয় | বিষয় কোড: ২৮৫ | স্তর: এইচএসসি

<table>
<tr><th>অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর</th><th>অ্যাসাইনমেন্ট</th><th>শিখনফল/বিষয়বস্তু</th><th>নির্দেশনা/সংকেত</th><th>মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)</th></tr>
<tr>
<td>২

দ্বিতীয় অধ্যায়: বস্ত্র তৈরির মৌলিক উপাদান</td>
<td>পোশাকে ব্যবহৃত তন্তুর শ্রেণিবিভাগ, বৈশিষ্ট্য ও ব্যবহার উপযোগিতা নির্ণয় কর।</td>
<td>• বস্ত্র তৈরির মৌলিক উপাদানগুলোর নাম ও গুণাগুণ উল্লেখ করতে পারবে।
• প্রাকৃতিক তন্তুর উৎস উল্লেখ করতে পারবে।
• প্রাকৃতিক তন্তুর বৈশিষ্ট্য ব্যাখ্যা করতে পারবে।
• প্রাকৃতিক তন্তু ব্যবহারের সুবিধা মূল্যায়ন করতে পারবে।
• কৃত্রিম তন্তুর উৎস উল্লেখ করতে পারবে।
• কৃত্রিম তন্তুর বৈশিষ্ট্য ব্যাখ্যা করতে পারবে।
• কৃত্রিম তন্তুর ব্যবহারের সুবিধা ও অসুবিধা মূল্যায়ন করতে পারবে।
• প্রাকৃতিক ও কৃত্রিম তন্তুর বৈশিষ্ট্যের তুলনা করতে পারবে।</td>
<td>• বাড়ির সদস্যদের ব্যবহৃত পোশাক পর্যবেক্ষণ করে তন্তুর শ্রেণিবিভাগ বর্ণনা
• তন্তুর বৈশিষ্ট্য অনুসারে এর উপযোগিতা নিরূপণ
• ব্যক্তিগতভাবে তুমি কোন ধরণের তন্তুর পোশাক পরিধান করতে পছন্দ করো। অন্য তন্তুর সাথে তার পার্থক্য কী সেটি বর্ণনা করে তোমার পছন্দের কারণ ব্যাখ্যা কর।</td>
<td>অ্যাসাইনমেন্ট মূল্যায়নে নিম্নবর্ণিত নির্দেশিকা বা রুব্রিক্স ব্যবহার করতে হবে। রুব্রিক্সে একাধিক মূল্যায়ন মানদণ্ড ব্যবহার করা হয়েছে। মূল্যায়ন করার সময় শিক্ষার্থীর জমা দেয়া অ্যাসাইনমেন্টটিকে রুব্রিক্সে বর্ণিত প্রতিটি মানদণ্ডের নিরিখে মূল্যায়ন করতে হবে। অতঃপর সবকয়টি মানদণ্ডে প্রাপ্ত নম্বর যোগ করে অ্যাসাইনমেন্টর মোট নম্বর নির্ধারিত হবে।
<table>
<tr><th>নির্দেশক</th><th>৫</th><th>৩</th><th>২</th><th>০</th><th>স্কোর</th></tr>
<tr><td>শ্রেণিবিভাগ</td><td>৮ ধরনের তন্তু উল্লেখ করে শ্রেণিবিভাগ বর্ণনা যথার্থভাবে করেছে</td><td>৫ ধরনের তন্তু উল্লেখ করে শ্রেণিবিভাগ বর্ণনা যথার্থভাবে করেছে</td><td>৪ ধরনের তন্তু উল্লেখ করে শ্রেণিবিভাগ বর্ণনা যথার্থভাবে করেছে</td><td>শ্রেণিবিভাগ করা হয়নি</td><td></td></tr>
<tr><td>বৈশিষ্ট্য ও উপযোগিতা নিরূপণ</td><td>৫ ধরনের তন্তুর বৈশিষ্ট্য অনুসারে উপযোগিতা নিরূপণ করেছে</td><td>৩ ধরনের তন্তুর বৈশিষ্ট্য অনুসারে উপযোগিতা নিরূপণ করেছে</td><td>২ ধরনের তন্তুর বৈশিষ্ট্য অনুসারে উপযোগিতা নিরূপণ করেছে</td><td>উপযোগিতা নিরূপন করা হয়নি।</td><td></td></tr>
<tr><td>তুলনা ও জীবন ঘনিষ্টতা</td><td>ব্যক্তিগত পছন্দের কারণ ব্যাখ্যা করেছে। ব্যাখ্যার সাথে পছন্দের তন্তুর সাথে অন্য কয়েকটি তন্তুর পার্থক্য বর্ণনা করেছে</td><td>অন্য তন্তুর সাথে পছন্দের তন্তুর পার্থক্য বর্ণনা করেছে</td><td>ব্যক্তিগত পছন্দের তন্তুর ব্যাখ্যা করা হয়েছে। কিন্তু তুলনা করা হয়নি</td><td>ভুল উত্তর</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="5">মোট</td><td></td></tr>
</table>
বরাদ্দকৃত নম্বর: ১২</td>
</tr>
</table>

নম্বরের ব্যপ্তি	মন্তব্য
১০-১২	অতি উত্তম
০৮-০৯	উত্তম
০৬-০৭	ভালো
০-০৫	অগ্রগতি প্রয়োজন